



## **BANDO E REGOLAMENTO PER MOSTRA ARTISTS 4 RHINO - GENOVA 5 dicembre 2014 – 6 gennaio 2015 Museo di Storia Naturale di Genova**

L'Associazione Artists 4 Rhino in collaborazione con AIEA, indice un evento che ha come principale finalità la raccolta fondi per la tutela dei rinoceronti ma anche la stimolazione dell'opinione pubblica su come l'arte può essere catalizzatore di forze positive e propositive.

**L'evento si terrà a Genova presso il Museo di Storia Naturale dal 5 dicembre 2014 al 6 gennaio 2015** e sarà organizzato dall'Associazione ART Commission, in collaborazione con il Comune di Genova e il Museo di Storia Naturale.

### **ART. 1 - ORGANIZZATORI**

L'Associazione **Artists 4 Rhino** è nata da un gruppo di artisti con la volontà di utilizzare le loro creazioni per scoprire il velo dell'ignoranza e dell'ipocrisia che è alla base di un continuo massacro di RINOCERONTI. Si tratta di un gruppo aperto che autofinanziandosi tramite una quota di iscrizione definisce un format per portare avanti la causa del sostegno a quanti si occupano di difendere, nelle varie regioni del mondo, la vita dei Rinoceronti. L'Associazione ha sede legale a Milano ed è legalmente rappresentata dal presidente Gabriele Buratti;

l'Associazione **AIEA** è stata creata da un gruppo di amici africanisti tra cui guide, rangers, scrittori e fotografi esperti d'Africa e si prefigge lo scopo di offrire una consulenza alle persone interessate a conoscere il Continente Nero. Inoltre si prefigge di creare un punto di incontro e collaborazione tra le associazioni culturali italiane e quelle africane. Nell'ottica di rendere trasparenti, chiari e reali gli aiuti che le tante associazioni italiane devolvono verso quelle africane;

**ART Commission** è un'associazione di promozione sociale della cultura che ha sede a Genova e ha lo scopo di promuovere eventi culturali e artistici.

### **ART. 2 - DESTINATARI**

Il bando di partecipazione è rivolto ad artisti di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età, sesso o altra qualificazione, purché operanti in Italia.

### **ART. 3 – TEMA E TECNICHE**

La tragedia del rinoceronte, è il tema su cui i partecipanti dovranno lavorare. Questo può essere sviluppato secondo la sensibilità di ognuno. Le opere proposte

devono afferire ad una delle tre seguenti sezioni: **pittura, scultura e fotografia.**

**Pittura:** opere realizzate in piena libertà di stile in qualsiasi tecnica: olio, tempera, acrilico, vinile, acquarello, collage e simili; opere realizzate su qualsiasi supporto: tela, carta, legno, plastica, masonite, ferro, ecc. Le dimensioni massime permesse sono: 100 cm di altezza per 80 cm di larghezza.

Le opere dovranno essere dotate di attaccaglia.

**Scultura:** opere realizzate in qualsiasi materiale inorganico.

**Fotografia:** fotografie stampate su supporto di qualsiasi materiale come per esempio tela, carta, legno, plastica, masonite, plexiglas, metallo, ecc. Le dimensioni massime permesse sono: 100 cm di altezza per 80 cm di larghezza.

Le opere dovranno essere dotate di attaccaglia.

**Il candidato dovrà sottostare, per le dimensioni e le caratteristiche dell'opera, alle richieste del regolamento di sezione. E' vietato presentare opere differenti da quelle selezionate, pena l'esclusione dalla mostra e la non restituzione della quota di partecipazione versata.**

#### **ART. 4 - QUOTA DI ISCRIZIONE**

È prevista una preselezione delle opere per la quale è necessario essersi iscritti all'Associazione Artists4Rhino tramite posta elettronica ([info@artists4rhino.org](mailto:info@artists4rhino.org)) indicando il proprio nome, il cellulare e la mail. Gli iscritti riceveranno la tessera online dell'Associazione al proprio indirizzo di posta elettronica.

**Soltanto le opere selezionate parteciperanno all'evento e potranno essere esposte.**

Gli artisti selezionati per la mostra dovranno versare la quota di partecipazione di **35 euro** come indicato all'Art.5 Gli artisti dovranno conservare una copia del pagamento. La quota di partecipazione non è rimborsabile.

#### **ART. 5 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

Gli Artisti possono partecipare con una sola opera e iscriversi entro il:

**15 luglio 2014** (fa fede data invio mail)

inviando a [info@artists4rhino.org](mailto:info@artists4rhino.org) e per conoscenza a [artcommission.genova@gmail.com](mailto:artcommission.genova@gmail.com) il modulo d'iscrizione compilato in tutte le sue parti e una fotografia a colori dell'opera, nel formato .jpg con risoluzione 300 dpi, lato maggiore tra 800 e 1000 pixel.

Gli artisti selezionati per la mostra saranno contattati entro il **25 luglio 2015**

Solo dopo tale comunicazione dovranno versare la quota di partecipazione di **35,00 euro** che dovrà pervenire entro e non oltre il **7 agosto 2014**.

Si raccomanda di fornire un indirizzo e-mail reale e un numero telefonico, preferibilmente cellulare, dove poter esser contattati dal comitato organizzativo.

### **Pagamento:**

Il versamento delle quote potrà essere effettuato tramite:

Bonifico bancario intestato a Associazione di Promozione sociale della Cultura ART Commission IBAN IT48D0306901420100000014591 indicando come causale, collettiva Artists 4 Rhino.

### **ART. 6 - LA MOSTRA/EVENTO**

Tutti gli artisti selezionati parteciperanno alla mostra/evento che si terrà a **Genova dal 5 dicembre 2014 al 6 gennaio 2015 presso il Museo di Storia Naturale di Genova**. Le opere in mostra saranno messe in vendita sia durante l'evento che on line per i successivi 3 mesi. In tale periodo le opere resteranno a disposizione degli organizzatori che ne cureranno la vendita. All'artista andrà il 40% dell'importo netto ricavato dall'eventuale vendita, il restante sarà così suddiviso:

50%

Ongava Game Reserve, Namibia, direttore generale Steward Crawford e Mabula Game Reserve, Sudafrica, direttore della APU Dean Pearman;

10% per le spese organizzative dell'evento.

### **ART. 7 – CATALOGO E SITO**

Verrà realizzato un catalogo cartaceo con tutte le opere selezionate; esso sarà pronto per la mostra/ evento. Gli artisti ne riceveranno una copia. Le opere ed un breve cv di ogni artista (max 5 righe) saranno inseriti inoltre sul sito web nella pagina dell'evento.

### **ART. 8 - SPEDIZIONE OPERE E RESPONSABILITA'**

Gli artisti dovranno occuparsi di far recapitare le loro opere presso **Il Museo di Storia Naturale di Genova via Brigate Liguria 9 16121**, nelle date dal **25 al 28**

**novembre 2014**, a manifestazione terminata dovranno ritirarle entro e non oltre una settimana.

Gli organizzatori garantiscono la massima cura delle opere ricevute ma non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissioni, incendio, furto o altre cause durante il periodo della manifestazione, dell'esposizione e della giacenza. Se lo riterranno opportuno, gli espositori potranno provvedere per proprio conto all'assicurazione delle opere. Le opere non potranno essere ritirate in nessun caso prima del termine dell'evento. Al termine dell'esposizione tutte le opere dovranno essere ritirate direttamente dall'Artista o da un proprio delegato o corriere entro e non oltre una settimana dalla fine della manifestazione. Le opere non ritirate nei termini stabiliti, saranno rispedite tramite corriere con spese a carico dell'artista. Le spese di trasporto (andata e ritorno) e l'eventuale assicurazione sul trasporto delle opere saranno a carico e cura dei singoli artisti. L'Organizzazione non accetterà o pagherà alcuna fattura per spese di trasporto e non risponderà per i danni subiti durante il trasporto sia di andata che di ritorno.

**L'Organizzazione si riserva la facoltà di modificare, previa comunicazione, le date della mostra per esigenze organizzative.**

#### **ART. 9 – CONSENSO**

L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare il materiale pervenuto per eventuali successive manifestazioni, con l'obbligo di citare l'artista e/o la fonte ed informare gli autori o i detentori dei diritti. Questi materiali saranno utilizzati per scopi culturali e didattici senza fini di lucro. Ciascun candidato concede all'organizzazione i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati ai fini della redazione del catalogo, dell'archivio delle adesioni e della pubblicizzazione delle opere sul sito web del premio e delle altre forme di comunicazione e attività dell'organizzatore. Ciascun candidato autorizza espressamente l'organizzazione nonché i loro diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ('legge sulla Privacy') e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette .

PER INFO:

Pagina facebook; <https://www.facebook.com/artistsforrhino?ref=hl>

Gabriele Buratti cell. +39 347 4407940 Presidente

Marco Ferra cell. +39 349 5529965 Segretario

## **Modulo di iscrizione – Mostra Artists 4 Rhino – Genova 2014**

Da inviare entro 15 Luglio 2014 alla mail: [info@artists4rhino.org](mailto:info@artists4rhino.org) e per conoscenza a [artcommission.genova@gmail.com](mailto:artcommission.genova@gmail.com)

### ARTISTA

Nome Cognome

E- mail

cell.

Città e indirizzo

### OPERA 1

titolo

tecnica

dimensioni

anno

breve nota biografica (max 5 righe) da allegare con foto dell'opera.

Con la presente l'artista dichiara di accettare le modalità di partecipazione come da regolamento del bando da Art. 1,2,3,4,5,6,7,8,9

data firma